



Journées européennes du patrimoine

18–19 Ensemble, faisons
vivre le patrimoine
sept 2021

PATRIMOINE POUR TOUS

www.journeesdupatrimoine.fr | #JOURNÉSDUPATRIMOINE



LE PATRIMOINE POUR TOUS!

Qu'il soit bâti, naturel ou immatériel, le patrimoine est fédérateur d'une culture commune. Le thème de cette édition souligne l'esprit inclusif de cet événement qui invite chacun à partir à la découverte du patrimoine proche qui nous entoure, à apprendre son histoire et ses spécificités, à être sensibilisé à l'importance de la protection et de la valorisation.

À cette occasion, les associations nîmoises se mobilisent pour vous accueillir, les établissements culturels et les institutions de la ville ouvrent leurs portes. Ce week-end vous offre l'opportunité rare de visiter des lieux habituellement fermés au public et de profiter des nombreuses animations originales!



ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE



LANGUE DES SIGNÉS



ACCESSIBLE AUX PERSONNES MALENTENDANTES



ACCESSIBLE AUX PERSONNES MALVOYANTES



ACCESSIBLE AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP MENTAL



OFFICE DE TOURISME



PUBLIC FAMILLE



VISITES GUIDÉES



LABEL « JARDIN REMARQUABLE »



PROTECTION AU TITRE DES "MONUMENTS HISTORIQUES"



NOUVEAUTÉ

1 1 LES CHIFFRES LOCALISENT LES SITES OU LIEUX DE RENDEZ-VOUS SUR LE PLAN DE LA VILLE

PROGRAMME SOUS RÉSERVE DE MODIFICATION



Au cœur de la ville, la Direction des Musées et du Patrimoine vous invite, familles, petits et grands, à découvrir le patrimoine autrement.

Samedi et dimanche de 14h à 18h
1 RDV place du Chapitre



CROCO DU BOUT DES DOIGTS

Amusez-vous autour de l'emblème de la Ville de Nîmes. Sculptez votre crocodile, assemblez-le en jouant au puzzle ou donnez-lui toutes les couleurs de l'arc-en-ciel.



ARBRES INSOLITES

Inspirez-vous des arbres sur la place du Chapitre pour créer une forêt à l'aide d'une technique de peinture particulière...



JEU DE L'OIE GRANDEUR NATURE

Découvrez le patrimoine de la ville avec l'incontournable jeu de l'oie.



LES HÔTELS PARTICULIERS

Venez découvrir les cours intérieures des hôtels particuliers de Nîmes, demeures urbaines et expression de prestige des notables, commerçants fortunés et grandes familles sous l'Ancien Régime. Par respect pour les résidents, merci de bien vouloir préserver la tranquillité des lieux.

HÔTEL DE L'ACADÉMIE (XVI^e s.)

Visite guidée des salons, de la cuisine, de la bibliothèque et de la salle des séances samedi et dimanche à 14h (durée 1h30).

Réservation obligatoire les 16 et 17/09
au 06 85 52 43 95
Visite libre de la cour samedi et dimanche de 15h30 à 18h
31 RDV 16 rue Dorée



HÔTEL MARQUIS DE LA BAUME (XVII^e s.)

Admirez la cour et son escalier monumental.

Visite libre samedi et dimanche de 12h à 18h
35 RDV 21 rue Nationale



HÔTEL DE RÉGIS (XVIII^e s.)

Visite libre de la cour remarquable par son pavement en calade.

Samedi et dimanche de 10h à 17h
33 RDV 14 rue du Chapitre



HÔTEL MEYNIER DE SALINELLES (XVI^e s.)

Remarquez les fragments de sarcophages paléochrétiens et le décor Renaissance de la tour d'escalier.

Visite libre de la cour dimanche de 9h à 18h
58 RDV 8 rue de l'Aspic



MAISON AU CERF (XIV^e-XVI^e s.)

Découvrez les décors en bas-relief représentant un chien poursuivant un cerf...

Visite libre de la cour samedi de 14h à 16h30 et dimanche de 11h à 16h30
30 RDV 14 rue de l'horloge

HÔTEL DE ROCHEMORE (XVII^e s.)

Réaménagé au début du XVIII^e siècle l'hôtel se distingue par sa cage d'escalier monumental et le décor stucqué du plafond.

Visite libre samedi de 10h à 13h
57 RDV 4 rue de la couronne



HÔTEL DE ROZEL (XVIII^e-XIX^e s.)

Passez le luxueux portail et remarquez la belle porte flanquée de pilastres d'ordre corinthien.

Visite libre de la cour samedi et dimanche de 14h à 18h
34 RDV 1 rue de la Violette



HÔTEL DE BERNIS (XV^e-XVII^e s.)

Découvrez l'élégante cour d'un des plus anciens hôtels particuliers de Nîmes.

Visite libre samedi et dimanche de 10h à 12h30 et de 14h à 18h
18 RDV 3 rue de Bernis

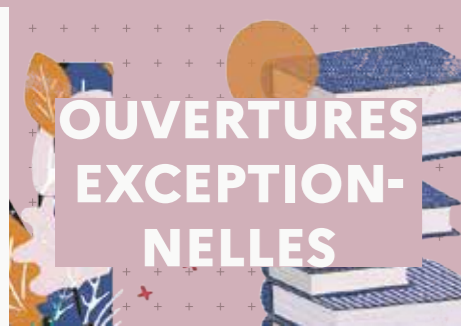


HÔTEL VILLARD (XVII^e s.)

Admirez l'escalier suspendu et sa rampe en fer forgé du XVII^e siècle.

Visite libre de la cour samedi et dimanche de 9h à 18h
36 RDV 5 rue Dorée





PALAIS DE JUSTICE DE NÎMES (XIX^e s.)

Découvrez la salle des pas perdus, la grand-chambre, le salon rouge, la salle des appels correctionnels, la salle des assises, la salle civile du tribunal et la crypte archéologique !

Visite guidée avec une guide conférencière samedi et dimanche à 10h et 14h30 (durée 1h30) Réservation obligatoire au 04 66 76 70 61 (nombre de places limité) du 13 au 16/09



HÔTEL DE LA PRÉFECTURE DU GARD (XIX^e s.)

Visitez un des premiers hôtels préfectoraux construits en France sous l'ère napoléonienne. Poussez les portes de cet édifice pour en connaître tous les secrets.

Visite guidée avec une guide conférencière Places limitées, réservation au 04 66 36 40 18 ou au 04 66 36 40 52 Samedi à 10h, 11h15, 13h30, 14h45, 16h-durée 1h



CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DU GARD (XIX^e s.)

Anciennement domiciliée au 20 boulevard Gambetta, maison natale d'Alphonse Daudet, la Chambre de Commerce et d'Industrie rachète les locaux de l'ancien hôpital Ruffi en 1934. De l'hôpital il ne reste que la structure extérieure. L'intérieur est totalement repensé et redécoré. Admirez les fresques Art déco de 1936, elles honorent et retranscrivent l'économie de la ville de Nîmes et du département du Gard.

Visite libre samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h Organisée par la CCI du Gard



THÉÂTRE CHRISTIAN LIGER

Découvrez l'envers du décor du théâtre Christian Liger. Le 18 septembre marque la sortie de résidence de la compagnie Myriam Soulanges qui présentera une étape de travail de sa nouvelle création chorégraphique, le récit autobiographique, *Cover*.

Visite guidée samedi à 14h et à 15h-durée 1h Rencontre avec Myriam Soulanges samedi à 16h



UNIVERSITÉ DE NÎMES SITE VAUBAN (XVII^e s.)

Suivez une visite guidée de l'ancienne citadelle construite en 1688 pour contrôler la ville de Nîmes, place forte du protestantisme. De la Révolution française aux années 1990, le site est transformé en prison. Elle est aujourd'hui un lieu d'enseignement supérieur. Découvrez l'exposition rassemblant des documents graphiques et historiques.

Visites libres et visites guidées en continu Samedi de 9h à 16h

RDV rue du docteur Georges Salan

À VOUS LES STUDIOS !

Immergez-vous dans l'ambiance d'un studio de radio ! Rayvox émet depuis un studio de l'ORTF datant de 1954, héritier de la station historique « Radio Nîmes » de 1927 ! Des passionnés vous transmettront leur amour pour les ondes.

Visite libre samedi et dimanche de 11h à 17h Organisée par l'association TILT



RDV 9 rue Gautier



MAISON DU PROTESTANTISME (XVII^e s.)

Située dans l'ancienne maison-école du couvent des Ursulines (XVII^e siècle), léguée au Consistoire Réformé au XIX^e siècle, elle est depuis 1994 la Maison du protestantisme. La Maison est un centre d'activités pour la culture, la spiritualité et un lieu d'accueil touristique.

● Luther ouvre les portes de la modernité

L'exposition retrace les tenants et les aboutissants de la Réforme opérée par le réformateur Martin Luther. Il est aussi question de son influence, de son actualité, de ses limites et des interrogations laissées en suspens.

Samedi de 10h à 12h et de 13h30 à 17h Dimanche 14h à 17h

RDV 3 rue Claude Brousson



● Exposition d'ouvrages anciens

La bibliothèque possède un fonds ancien d'ouvrages théologiques, de recherches bibliques et d'histoire du protestantisme. Une sélection sera exposée.

Samedi et dimanche de 14h à 17h

RDV 3 rue Claude Brousson

● Les temples de Nîmes, art et architecture

La conférence sera donnée par Madame Marie-Claude Fesquet, guide-conférencière.

Vendredi 17 septembre à 18h30

RDV 3 rue Claude Brousson



CIMETIÈRE PROTESTANT (XVIII^e s.)

Découvrez un des rares cimetières privés de France. La première sépulture date de 1782. On y retrouve la « sacristie » du Désert, témoin de l'époque où le culte Réformé était clandestin. Dans ce cimetière reposent des personnalités connues de Nîmes comme le peintre Jules Salles, l'écrivain Antoine Bigot ou encore l'astronome Benjamin Valz.

Visite libre samedi et dimanche de 9h à 17h Visite commentée samedi et dimanche à 10h-durée 2h

RDV 17 avenue Paul Brunel



MAISON DIOCÉSAINE (XX^e s.)

Découvrez l'ancien Grand Séminaire de Nîmes bâti en 1926. Laissez-vous guider dans le cloître, l'atrium, la chapelle et l'oratoire dans ce bâtiment empli de sérénité.

Visite libre samedi et dimanche de 9h à 18h

RDV 6 rue Salomon Reinach



NEMAUSUS (1988)

Venez découvrir la vision avant-gardiste de l'architecte Jean Nouvel sur le logement social. Cent quatorze appartements sortent de terre en l'espace d'un an avec un objectif commun : plus d'espace habitable et plus de lumière.

● Patrimoine pour tous et à tout âge

Visitez l'appartement A101 et plongez-vous dans l'exposition qui rassemble les travaux réalisés pendant les après-midi récréatives...

Samedi de 14h à 18h

Proposée par l'association Bienvenue à Bord



GRAND TEMPLE (XVIII^e s.)

Le Grand temple est initialement la chapelle du Couvent des Dominicains construite dans un style baroque languedocien. A la Révolution française, il devient un bien national avant d'être affecté en 1792 au culte protestant.

● Les temples ? Un patrimoine pour tous ?

Visite commentée par le pasteur J.-C. Muller samedi 14h-durée 30 minutes Visite libre samedi et dimanche de 14h30 à 17h30 Organisée par l'Église protestante unie de Nîmes



TEMPLE DE L'ORATOIRE (XIX^e s.)

L'édifice est construit entre 1850 et 1875 dans les nouveaux quartiers populaires de la ville. Il présente deux caractéristiques particulières : une structure octogonale et une armature métallique qui permet de donner une allure plus légère à l'ouvrage.

● Les temples ? Un patrimoine pour tous ?

Visite commentée par le pasteur J.-C. Muller samedi 15h-durée 30 minutes Visite libre samedi de 14h à 15h30 Organisée par l'Église protestante unie de Nîmes



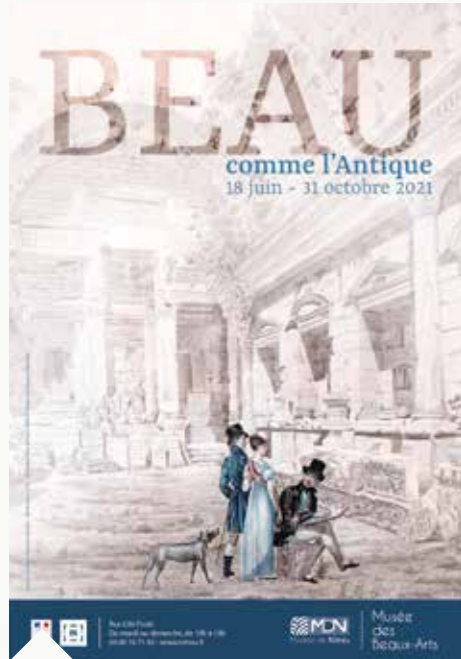
PETIT TEMPLE (XVIII^e s.)

Situé dans l'ancienne chapelle du couvent des Ursulines, il est depuis 1831 propriété de l'Église réformée.

● Les temples ? Un patrimoine pour tous ?

Visite commentée par le pasteur J.-C. Muller, samedi 16h-durée 30 minutes Visite libre samedi et dimanche de 14h à 17h Organisée par l'Église protestante unie de Nîmes





MUSÉE DES BEAUX-ARTS

● Beau comme l'Antique

L'Antiquité n'a jamais cessé d'émerveiller. Des livres d'architectes aux dessins réalistes en passant par des paysages antiques fantasmés, l'exposition retrace l'engouement suscité par cette période dans le monde de l'art.

Visite libre des collections permanentes et de l'exposition samedi et dimanche de 10h à 18h
Visites guidées samedi et dimanche à 11h
durée 30 minutes

Places limitées, réservation au 04 66 76 71 82
19 RDV rue de la Cité Foulc



● Atelier « copier d'après l'antique »

Après la découverte des œuvres de l'exposition *Beau comme l'Antique* les participants s'initieront à la copie d'une œuvre de l'exposition, manière originale de la découvrir et d'évoquer une pratique de l'enseignement artistique.

Samedi et dimanche à 10h-durée 1h30

À partir de 16 ans

Places limitées, réservation au 04 66 76 71 63

19 RDV rue de la Cité Foulc



● Le mariage d'Admète

Elle est une œuvre majeure des collections du musée des Beaux-Arts. Venez découvrir l'histoire d'une des plus belles mosaïques romaines de Nîmes et de son intégration dans le bâtiment réalisé par l'architecte nîmois Max Raphel.

Samedi et dimanche à 15h-durée 30 minutes

Places limitées, réservation au 04 66 76 71 82

19 RDV rue de la Cité Foulc



● Atelier a-musée-vous « la mosaïque autrement »

Les enfants observent la mosaïque romaine, ses personnages et animaux. À l'atelier, ils réalisent une version contemporaine à l'aide de découpages, collages, tamponnages...

Samedi et dimanche à 14h30-durée 1h30

À partir de 6 ans

Places limitées, réservation au 04 66 76 71 63

19 RDV rue de la Cité Foulc



CARRÉ D'ART JEAN BOUSQUET MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN

Partez à la découverte des collections du musée d'Art contemporain et de l'exposition temporaire.

● Mirrorbody

Tarik Kiswanson oscille entre l'art abstrait et l'art figuratif. L'exposition rassemble des œuvres qui abordent les questions de déracinement, de transformation, de multiplication, de désintégration, de mémoire et de temps.

Visite libre samedi et dimanche de 10h à 18h

Des dossiers FALC sont à disposition

à l'accueil du musée.

47 RDV Place de la Maison Carrée



● Atelier en passant !

Réalisez une installation éphémère et collaborative sur le thème du mouvement des années 1970 Supports/Surfaces.

Samedi et dimanche de 14h30 à 17h

47 RDV Place de la Maison Carrée



● Visite pop-up

Assistez à une présentation aléatoire et dynamique des œuvres de l'exposition *Mirrorbody* de Tarik Kiswanson.

Samedi et dimanche de 14h30 à 17h30

visite toutes les 30 minutes

47 RDV Place de la Maison Carrée



● Stand de médiation

Point de rencontre. Alexandra, guide-conférencière répond à toutes vos questions.

Samedi et dimanche de 14h30 à 17h

47 RDV entre l'accueil du musée et l'entrée des salles



● Autour d'une œuvre

Marie, guide-conférencière, présente une documentation de son choix : photos, œuvres en lien, publications...

Samedi et dimanche de 14h30 à 17h

47 RDV Atelier des enfants

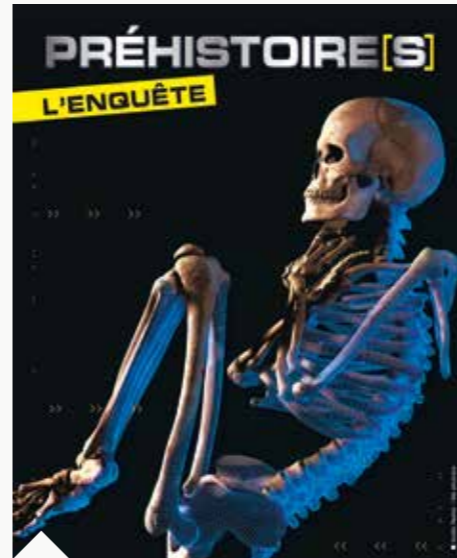


MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE DE NÎMES

Visite libre et visite guidée des collections et des expositions temporaires. Découvrez le musée autrement, à l'aide de vos sens, grâce à un parcours qui fait appel à votre sens du toucher et de l'odorat.

Samedi et dimanche de 10h à 18h

54 RDV 13 boulevard Amiral Courbet



● Préhistoire(s) : l'enquête

Que s'est-il passé à la sépulture mésolithique A de Téviac à Saint-Pierre-Quiberon ? Une exposition ludique et interactive qui permet aux petits et aux grands de se transformer en policier scientifique. Exposition réalisée par le Muséum de Toulouse.

Samedi et dimanche de 10h à 18h

Visite guidée samedi et dimanche à 11h,

14h et 16h30-durée 20/30 minutes

54 RDV galerie Jules Salles, 13 boulevard Amiral Courbet



MUSÉE DES CULTURES TAURINES HENRIETTE ET CLAUDE VIALLAT

Visite libre et visite guidée des collections et de l'exposition temporaire.

● Pierre Dupuy, une vie d'afición(s) !

Pierre Dupuy est un écrivain et critique taurin à la renommée internationale. L'exposition retrace au travers de ses collections, riches et diverses, l'histoire de toutes les traditions taurines.

Visites guidées samedi et dimanche 11h et 16h

durée environ 45 minutes

Visite libre samedi et dimanche de 10h à 18h

Des livrets jeune public (à partir de 2 ans) sont à disposition gratuitement à l'accueil du musée

52 RDV 6 rue Alexandre Ducros



MUSÉE DE LA ROMANITÉ

Voyagez dans le temps et revenez aux origines de la ville de Nîmes. Découvrez grâce aux collections archéologiques d'exception le processus de romanisation du territoire et son empreinte au fil des siècles.

Samedi et dimanche de 10h à 19h, dernière entrée à 18h

Visioguides pour les parcours handicap (FALC, audiodescription, LSF) disponibles sur demande et sur présentation d'un justificatif au vestiaire du musée

51 RDV 16 boulevard des Arènes



● L'empereur romain, un mortel parmi les dieux

La politique et la religion sont indissociables dans la Rome Antique. Les empereurs apparaissent donc comme des intermédiaires entre les hommes et les dieux. Des dispositifs numériques, des œuvres du musée jamais présentées au public, des prêts du musée du Louvre vous permettront de découvrir le culte impérial. Exposition en partenariat avec le musée du Louvre.

Samedi et dimanche de 10h à 19h
(dernière entrée à 18h)

51 RDV 16 boulevard des Arènes



● Archéologue en herbe !

Bac à fouilles tactile. Les objets se révèlent autant par la vue que par le toucher.

Samedi et dimanche de 10h à 18h

De 7 à 12 ans, dans la limite des places disponibles.

51 RDV au jardin du musée



● Les lieux de pouvoir à Rome

Présentation de la maquette virtuelle de Rome par Philippe Fleury, directeur du Centre Interdisciplinaire de Réalité Virtuelle (CIREVE) à l'université de Caen-Normandie.

Samedi à 17h30-durée 1h15

Entrée libre en fonction des places disponibles

63 RDV à l'auditorium du musée,

4 rue de la République



● Décrypter la différence

Aujourd'hui les progrès de l'archéologie permettent d'avoir des informations précises sur la prise en charge des individus vulnérables dans les sociétés passées. Conférence par Valérie Delattre, archéologue à l'Inrap.

Dimanche à 15h-durée 1h

Entrée libre en fonction des places disponibles

En partenariat avec l'Inrap

63 RDV à l'auditorium du musée, 4 rue de la République



MUSÉE DU VIEUX NÎMES

● Henry Bauquier, un homme d'engagements

À l'occasion du centenaire du musée du Vieux Nîmes, l'exposition rend hommage au fondateur et premier conservateur du musée, Henry Bauquier.

● Le Cabinet de curiosités

Comme un cabinet de curiosités du XVI^e siècle, l'exposition présente des objets de différents domaines : les sciences, l'ethnologie, les beaux-arts et même des objets du quotidien. Il permet de mettre en avant des œuvres habituellement en réserve.

Visite libre samedi et dimanche de 10h à 18h
Visioguides disponibles à l'entrée
Visite guidée samedi à 14h30-durée 1h30
Dimanche à 10h30 et à 14h30-durée 1h30
Réservation au 04 66 76 73 70
Des livrets découverte à partir de 2 ans sont à disposition à l'accueil du musée
53 RDV Place Abbé Pierre



● Tissage pour tous

En partenariat avec le CEMA, Guillaumet (Centre d'Évaluation et de Mobilisation des Aptitudes), le musée du Vieux Nîmes propose de découvrir le nouvel accrochage des collections textiles suivi d'un atelier de tissage mené par les personnes accueillies au CEMA Guillaumet. L'établissement nîmois accueille des adultes en situation de handicap. Il les accompagne dans la prise d'autonomie et favorise l'intégration.

Samedi à 10h-durée 2h
Réservation au 04 66 76 73 70
53 RDV à l'accueil du musée, Place Abbé Pierre



ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DU GARD

● À la découverte des archives

C'est l'occasion de comprendre le fonctionnement des archives et de découvrir des documents rares et précieux.

Visites guidées samedi et dimanche de 10h à 17h
durée 1h
Réservation obligatoire au 04 66 05 05 19 du 13 au 17 septembre
24 RDV 365 rue Forez



● Bacchus au pays des archives

L'exposition retrace 2000 ans d'histoire de la vigne dans le Gard, des Romains à nos jours.

Visite libre samedi et dimanche de 10h à 17h
24 RDV 365 rue Forez



● Ateliers pop-up caves coopératives et Pont du Gard

Construisez le Pont du Gard ou votre cave coopérative. Créées à la suite de la crise du phylloxera pour aider les viticulteurs appauvris par la crise, elles constituent aujourd'hui un patrimoine caractéristique de la région.

Samedi et dimanche de 10h à 17h-durée 1h
Réservation au 04 66 05 05 19 du 13 au 17 septembre
24 RDV 365 rue Forez



BIBLIOTHÈQUE CARRÉ D'ART JEAN BOUSQUET

● Conversation avec Muybridge

L'exposition propose une interprétation de l'artiste Michel Glaize sur la série *Animal locomotion* d'Eadweard Muybridge, photographe considéré comme l'un des précurseurs de la décomposition du mouvement.

Visite libre samedi et dimanche de 10h à 18h
47 RDV à la galerie de l'Atrium, place de la Maison Carrée



● Atelier photo

En lien avec l'exposition l'équipe de la bibliothèque Carré d'art vous invite à un atelier de programmation d'appareil photographique numérique. Démontez-remontez-photographiez !

Samedi et dimanche à 15h-durée 2h
47 RDV à la galerie de l'Atrium, place de la Maison Carrée



MUSÉE DU CHEMIN DE FER

L'Europe a fait de 2021 l'année du patrimoine ferroviaire. Installé dans la rotonde Sud du dépôt SNCF le musée nîmois, créé par des anciens cheminots en 1988, est le plus important site consacré à l'histoire du chemin de fer dans le Sud de la France. Locomotives à vapeur, Diesel et électriques, lanternes, pupitres de conduites et d'autres objets témoignent de la vie quotidienne des cheminots et de l'évolution du rail dans le Gard.

Samedi et dimanche de 9h à 12h et de 14h à 17h
Visite guidée à la demande
Tarif réduit pour tous : 5 €

Amicale des Anciens et Amis de la Traction
Vapeur de la SNCF
56 RDV 97 rue Pierre Sépard



PAMELA

Venez découvrir la nouvelle fabrique artistique nîmoise ! Pamela est un espace vivant qui rassemble une diversité de pratiques artistiques. Vous pourrez y admirer de la peinture, de la sculpture, de la vidéo, de la photographie, de la céramique et bien d'autres choses encore !

Visite libre samedi de 11h à 19h
Dimanche de 11h à 18h
60 RDV 6 rue Sainte Catherine



LES VILLES INVISIBLES

Le photographe Pascal Fayeton présente sa série *Les Vigies*. L'artiste s'intéresse aux grandes pierres disposées dans les villes. Derrière leur caractère archaïque, les « vigies », comme il les appelle, refusent l'élitisme et résonnent dans chacun de nous.

Michel Bouisseau propose sa série *La ville monument*. Il considère la ville et son architecture comme un théâtre ayant pour metteur-en-scène le hasard. Ses photographies illustrent l'homme dans son environnement urbain.

Visite samedi et dimanche de 14h à 18h
Expositions proposées par l'association NegPos
25 RDV à la Galerie NegPos FotoLoft,
1 cours Nemausus



JEMANÎMES À L'ESPACE 14

Découvrez une sélection d'œuvres réalisées par des artistes et artisans d'art nîmois. Ces œuvres exposées dans l'écrin unique de l'emblématique Espace 14, hôtel particulier datant du XIX^e siècle, témoignent et valorisent le savoir-faire local.

Samedi et dimanche de 11h à 18h
Exposition proposée par l'association Jemanîmes
59 RDV 14 quai de la Fontaine



REFLETS DE ROME

Partez à la découverte de l'Antiquité à travers l'aspect pittoresque de la ruine. Après l'observation des monuments antiques dans les peintures italiennes et hollandaises du XVIII^e siècle du musée des Beaux-Arts, la visite se poursuit en ville face aux Arènes et la Maison Carrée, sujet de nombreuses gravures, pour confronter l'image et le regard du dessinateur et du graveur à la réalité du monument.

Samedi et dimanche à 14h-durée 2h
Sur réservation, à partir du 13 septembre au 04 66 76 70 61
19 RDV Musée des Beaux-Arts, rue de la Cité Foulc
★ ♿



THÉÂTRE DE NÎMES BERNADETTE LAFONT

Vivez le théâtre sous un autre angle. Découvrez l'atelier de fabrication des décors et la fosse d'orchestre.

Samedi à 14h, 15h30, 17h-durée 1h
Réservation au 04 66 36 65 00 à partir du samedi 18 septembre à 11h
7 RDV Place de la Calade



PISSEVIN-VALDEGOUR, QUARTIERS D'HISTOIRE, HISTOIRES DE QUARTIER

Patrimoine architectural, naturel et street-art : découvrez l'Histoire et les histoires des grands ensembles des quartiers ouest de la ville et partagez la mémoire du quartier avec les femmes de Pissevin.

Samedi à 14h-durée 2h00
Places limitées-réservation au 04 66 27 76 54
29 RDV Maison de Projets Pissevin-Valdegour, Galerie Trait d'Union, 34 rue Weber



NÎMES PROTESTANTE

Avec Jean Fleury, sillonnez la ville à la découverte des lieux d'assemblée du « Désert » nîmois, témoin de l'époque où le culte Réformé était clandestin (1685-1787).

Samedi à 14h-durée 2h
62 RDV Place du Maréchal Foch (devant la Maison de Santé Protestante)

LE PATRIMOINE NATUREL DES JARDINS

Profitez d'une balade naturaliste dans les Jardins de la Fontaine pour en découvrir toutes ses richesses.

Samedi et dimanche à 9h30 et 11h-durée 1h
Sur réservation au 04 66 27 76 37
Organisée par le service Biodiversité de la Ville de Nîmes
46 RDV Jardins de la Fontaine, devant le grand escalier



LES HÔTELS PARTICULIERS NÎMOIS

Sillonnez les rues du centre-ville et laissez-vous conter l'histoire des hôtels particuliers de la ville.

Samedi et dimanche à 10h et 15h-durée 2h
2 RDV à l'Office du tourisme, 6 boulevard des Arènes

QUARTIER DE LA PLACETTE

Découvrez la vie quotidienne de ce quartier populaire de la ville. Vous traverserez les siècles, de l'Antiquité à nos jours en passant par le Moyen Âge. Partez à la rencontre de patrimoines variés à la fois modestes et historiques. Sur le chemin, vous croiserez des personnalités célèbres qui ont façonnées l'histoire de Nîmes.

Samedi et dimanche à 10h-durée 2h
Visite proposée par l'association Passionnement Patrimoine

8 RDV place de la Placette



LE PATRIMOINE EN MUSIQUE

MÉLODIES DE CAMILLE SAINT-SAËNS

A l'occasion du centenaire de sa mort, un pianiste et trois chanteurs feront résonner les notes de Saint-Saëns, compositeur français du XIX^e siècle dans la cour de l'hôtel de Bernis.

Samedi à 18h
Concert proposé par l'ensemble Impromptu
18 RDV 3 rue de Bernis

PROMENADE AUTOUR DES ORGUES NÎMOISES

Parcourez la ville lors d'un circuit à travers les églises et les temples nîmois pour découvrir le riche patrimoine des orgues de la ville. Nîmes a la chance de posséder des instruments de caractère varié.

ÉGLISE SAINT-CHARLES (XVIII^e-XIX^e s.)

L'orgue est signé par la Maison Daublaine et Callinet de Paris. Les bases de l'orgue remontent aux années 1840, il connaît plusieurs restaurations, les derniers travaux datant de 1990.

Concert chant et orgue par Georges Gabarel, organiste titulaire de l'église Saint Paul.

Samedi à 10h45-durée 1h
Organisé par la Paroisse Saint-Charles
9 RDV Boulevard Gambetta



CATHÉDRALE NOTRE-DAME-ET-SAINT CASTOR (XI^e et XVII^e s.)

L'orgue de la tribune est le plus ancien de Nîmes. L'instrument original est fabriqué en 1652 par les frères Eustache. L'orgue de chœur est réalisé par la Maison Puget en 1982. Audition d'orgue « Orgue à Midi » par Evert Van de Poll, organiste titulaire du Grand temple.

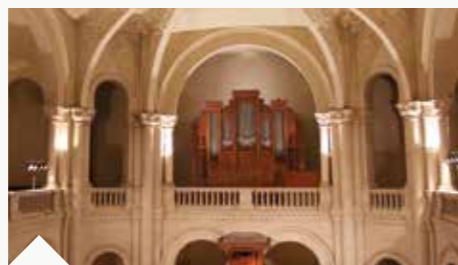
Samedi à 12h-durée 30 minutes
Organisée par l'Association des Amis des Orgues de la Cathédrale de Nîmes
14 RDV Place aux Herbes



● Visite virtuelle

Visite virtuelle de l'intérieur de l'orgue par vidéo projection sur grand écran avec Michel Reynard. Concert d'orgue par Evert van de Poll, organiste titulaire du Grand temple et Michel Reynard, organiste titulaire de la cathédrale.

Dimanche à 15h-durée 1h30
Organisée par l'association des Amis des Orgues de la Cathédrale de Nîmes
14 RDV Place aux Herbes



TEMPLE DE L'ORATOIRE (XIX^e s.)

Le temple abrite un orgue signé par Vincent Cavaillé-Coll, frère du grand facteur d'orgue

Aristide Cavaillé-Coll.
Présentation et audition de l'orgue par Anne Radier, organiste dans les temples protestants de Nîmes.

Samedi à 14h30-durée 30 minutes
Organisées par l'association des Orgues Protestants de Nîmes
15 RDV Place de l'Oratoire



ÉGLISE SAINT-BAUDILE (XIX^e s.)

L'orgue est signé par Vincent Cavaillé-Coll en 1877. Il a connu en 100 ans un grand nombre de transformations. Il est aujourd'hui en transmission électrique.

Improvisation autour du compositeur César Franck, l'une des grandes figures musicales françaises de la seconde moitié du XIX^e siècle, par Bernard Broudet, organiste titulaire de Saint-Baudile.

Samedi à 18h-durée 30 minutes
Organisée par l'association des Amis des orgues Vincent Cavaillé-Coll de l'église Saint-Baudile
13 RDV place Gabriel Péri



GRAND TEMPLE (XVII^e s.)

Concert d'orgue retransmis sur grand écran par Bernard Broudet, organiste titulaire de Saint-Baudile et Michel Reynard, organiste titulaire de la cathédrale. Acheté sous la Restauration, l'orgue est agrandi par Vincent Cavaillé-Coll en 1850. Son électrification est réalisée par la Maison Merklin en 1937.

Samedi à 20h-durée 1h
Organisé par l'association Les orgues des temples protestants de Nîmes
17 RDV 23 Boulevard Amiral Courbet



ÉGLISE SAINTE-PERPÉTUE-ET-FÉLICITÉ (XIX^e s.)

Mini-conférence animée par Roland Galtier, organiste titulaire. Cet instrument remarquable, un Aristide Cavaillé-Coll de 1864, n'a jamais été restauré, ce qui en fait son authenticité rarissime mais explique aussi son état actuel : l'orgue ne sonne plus correctement.

Selon le contexte sanitaire, visite de l'orgue de chœur signé par la maison Puget en 1880.

Dimanche à 11h45-durée 30 minutes
Organisée par l'association des Amis des orgues de Sainte Perpétue
12 RDV Boulevard de Prague

LA RANDO PATRIMOINE



LE PATRIMOINE BÂTI DANS LES GARRIGUES

Profitez des richesses de la garrigue au travers de deux visites guidées en pleine nature au choix : « À la découverte du patrimoine bâti du Mas d'Escattes » ou « Sur la piste des deux aqueducs et du menhir de Courbessac ».

Visites guidées dimanche à 9h et 14h-durée 2h
Prévoir de l'eau et une bonne paire de chaussures
Organisé par l'association M.E.N.H.I.R de Courbessac

50 RDV à la mairie annexe de Courbessac



Exposition sur le patrimoine bâti au rez-de-chaussée de la Mairie annexe de Courbessac.

Visite libre de 9h à 12h et de 14h à 16h
50 RDV à la mairie annexe de Courbessac



ENTRE NATURE ET ARCHÉOLOGIE

Partez à la découverte, sur la colline de Montauray, d'une partie du rempart antique édifié sous l'empereur Auguste. Les vestiges des remparts s'érigent encore aujourd'hui à plus de 5 mètres de haut. Les fouilles archéologiques réalisées entre 2014 et 2019 vous seront présentées.

Samedi à 9h30-durée 2h
Prévoir de bonnes chaussures et de l'eau
Animation proposée par l'association Les 3 Tours
Réservation : mi.aubert@orange.fr
Lieu de départ communiqué après l'inscription



SUR LES TRACES DU REMPART AUGUSTÉEN

L'empereur Auguste a doté la colonie de Nîmes d'une des plus vastes enceintes de la Gaule romaine. Ce rempart, long de 6 km, comptait 80 tours et une dizaine de portes. La balade propose de suivre les traces de ce rempart (environ 8 km de marche) tout en repérant les vestiges présents aujourd'hui.

Dimanche à 9h-durée 7h
Prévoir de bonnes chaussures, de l'eau et un pique-nique
Animation proposée par l'association Pont du Gard et patrimoine
Réservation : pdgp.activites@gmail.com
Lieu de départ communiqué après l'inscription



PROMENADE SUR LA COLLINE DU MONT DUPLAN

De l'Antiquité à nos jours en passant par le Moyen Âge, la colline du Mont Duplan livre ses secrets. Partez à la rencontre de patrimoines variés à la fois modestes et historiques. Sur le chemin, vous croiserez des personnalités célèbres qui ont façonné l'histoire de Nîmes.

Samedi et dimanche à 10h-durée 2h
Visite proposée par l'association Passionnement Patrimoine

21 RDV devant l'école du Mont Duplan, 6 avenue du Mont Duplan



L'OPPIDIUM DE GAUJAC !

Partez à la découverte du patrimoine de Gajac en sillonnant le réseau routier antique. Les 7 km de ce parcours (marche facile) seront ponctués de commentaires sur les trois chapelles romanes ainsi que sur le réseau antique et l'oppidum.

10€ par adulte en faveur de la restauration du patrimoine de Gajac.
Samedi à 10h-durée 7h
Prévoir de bonnes chaussures, de l'eau et un pique-nique
Proposé par l'association pour la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine de Gajac
48 RDV sur le parking du stade, le Canet 30330 Gajac





NÎMES AU FIL DES SIÈCLES

Embarquez pour un voyage dans le temps grâce à la projection d'un film en vidéomapping sur une maquette en relief du territoire. 10 minutes chrono pour découvrir et comprendre la ville, son histoire et son évolution urbaine de l'époque gauloise à nos jours.

Visite libre samedi de 9h à 19h
Dimanche de 10h à 18h

2 RDV Office du tourisme/centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine, 6 boulevard des Arènes



MAISON CARRÉE (Début I^{er} s. ap. J.-C.)

La Maison Carrée est un des temples romains les mieux conservés au monde. Venez découvrir le film *Nemausus* qui retrace l'histoire de la ville de Nîmes, de l'oppidum celte jusqu'à la construction de l'amphithéâtre.

Visite libre dimanche de 10h à 18h30, durée 30 mn
En partenariat avec Culturespaces Nîmes

Le film est disponible sur tablette à l'accueil
38 RDV place de la Maison Carrée



CASTELLUM AQUAE (I^{er} s. ap. J.-C.)

Ce bassin de distribution des eaux, découvert en 1844 est le point d'arrivée de l'aqueduc antique qui acheminait l'eau de la fontaine d'Eure près d'Uzès jusqu'à Nîmes en passant par le Pont du Gard.

Visite libre samedi et dimanche de 9h à 17h
43 RDV 14 rue de la Lampèze



TOUR MAGNE (Fin I^{er} s. av. J.-C.)

La tour est un vestige important de l'enceinte antique. Perchée sur le mont Cavalier, elle domine la cité depuis plus de 2000 ans. Admirez le panorama de la ville du haut d'un des plus anciens monuments de Nîmes.

Visite libre dimanche de 9h30 à 13h et de 14h à 18h30, dernière montée à 18h
En partenariat avec Culturespaces Nîmes
40 RDV Jardins de la Fontaine



TEMPLE DE DIANE (Fin I^{er} s. av. J.-C.)

L'édifice romain, construit au I^{er} siècle avant J.C. près de la source, faisait partie du sanctuaire dédié au dieu gaulois Nemausus et au culte impérial.

Visite libre samedi et dimanche de 7h30 à 20h
39 RDV Jardins de la Fontaine



PORTE AUGUSTE (Fin I^{er} s. av. J.-C.)

Porte monumentale du rempart antique offert par l'empereur Auguste, elle laissait passer la Via Domitia construite en 118 avant J.C.

Visite libre samedi et dimanche de 9h à 17h
41 RDV Boulevard Amiral Courbet



PORTE DE FRANCE (Fin I^{er} s. av. J.-C.)

La porte faisait partie de l'enceinte romaine. Elle marque l'entrée dans la ville d'une voie antique venue d'Espéyan, près de Saint-Gilles.

Libre accès
42 RDV rue Porte de France



CATHÉDRALE NOTRE-DAME-ET-SAINT-CASTOR (XI^e et XVII^e s.)

L'architecture médiévale de la façade révèle un intérieur de style néo-gothique. Ouvertures exceptionnelles de la chapelle des martyrs et de la chapelle des évêques du XVII^e siècle.

Visite libre
Samedi de 9h30 à 12h30 et de 15h à 18h
Dimanche de 12h à 18h

14 RDV Place aux Herbes



CHAPELLE DES JÉSUITES (XVII^e s.)

La chapelle, de style baroque, est édifiée à la fin du XVII^e siècle pour accompagner l'agrandissement du collège des Jésuites adjacent. L'intérieur vous surprendra par ses volumes et sa luminosité.

Visite libre samedi et dimanche de 10h à 18h
45 RDV 17 Grand'Rue



ÉGLISE SAINT-CHARLES (XVIII^e-XIX^e s.)

Construite par Claude Rollin dans un style néo-classique, la voûte de la nef culmine à plus de 18 mètres de hauteur. L'église possède des tableaux remarquables dont celui de Saint-Roch, peint par le Nîmois Charles-Joseph Natoire.

Visite libre
Samedi de 10h30 à 12h et de 14h à 18h
Dimanche de 10h30 à 12h et de 14h30 à 18h
9 RDV Boulevard Gambetta



JARDINS DE LA FONTAINE (XVIII^e s.)

Lors des travaux d'aménagements autour de la source, les vestiges antiques sont mis au jour. L'ingénieur du roi Louis XV, Jacques Philippe Mareschal les intègre dans un jardin à la française. Le Mont Cavalier est aménagé au XIX^e siècle dans l'esprit du jardin à l'italienne en terrasses successives.

Visite libre samedi et dimanche de 7h30 à 20h
46 RDV Jardins de la Fontaine



ÉGLISE SAINT-PAUL (XIX^e s.)

Charles Questel a 28 ans quand il remporte le concours d'architecture pour la construction d'une nouvelle église paroissiale. S'inspirant des églises romanes du Midi, Questel conçoit l'architecture, le mobilier et le décor.

Les peintures murales sont réalisées par Hippolyte Flandrin, élève d'Ingres.

Visite libre samedi et dimanche de 14h à 18h
16 RDV place de la Madeleine



CARRÉ D'ART JEAN BOUSQUET (1993)

Carré d'art, construit par l'architecte Lord Norman Foster, réunit une médiathèque et un musée d'art contemporain. Béton, acier et verre créent un bâtiment moderne qui dialogue avec la Maison Carrée.

Visite libre samedi de 10h à 18h
47 RDV 16 place de la Maison Carrée



BALADE CONTÉE SUR ANTOINE BIGOT

De l'Esplanade aux Jardins de la Fontaine suivez les traces de l'écrivain nîmois Antoine Bigot. Cette balade sera ponctuée par des textes lus par des membres de l'association MARPOC.

Samedi à 9h30-durée 2h
6 RDV place Montcalm



GARDAREM LA LENGA

Le film réalisé par Marc Khan vous immerge dans la culture et la langue occitane. Le film sera suivi d'échanges avec le public.

Samedi à 14h30-durée du film 1h30
Nombre de places limitées
Animations proposées par l'association MARPOC
11 RDV 4 rue Fernand Pelloutier

MORMOLHS DEIS AIGAS (MURMURES DES EAUX)

Promenade contée, bilingue en occitan et en français qui aura pour thème l'eau et l'enseignement transmis par les femmes.

Dimanche à 10h-durée 1h30
Proposé par l'association IE0 30
10 RDV au Square Antonin



LE CHEMIN DE BÉLUGUE

La chatte Bélugue s'est enfuie ! Récolte les indices et aide Mona et Tino en sillonnant la ville.

Conte d'orientation créée par Claudine Paul-Gros.
Retirez le livret interactif à compléter sur la place du Chapitre.

Samedi et dimanche de 14h à 18h
1 RDV Place du Chapitre





EXEMPLE DE PLAQUE SIGNALÉTIQUE DU PATRIMOINE



DES ARÈNES À LA MAISON CARRÉE, DÉCOUVREZ LES RUES DE L'ÉCUSSON ET SES RICHESSES

Ce chemin sans obstacle vous permet d'arpenter le centre-ville en toute facilité. Vous trouverez sur le parcours des plaques de signalétique du patrimoine. Elles vous aideront à mieux le comprendre.

Sur le parcours, vous passerez devant :

- Les Arènes
- La place du Marché
- L'hôtel de ville
- La maison des Atlantes
- La maison gothique
- La cathédrale Notre-Dame-et-Saint-Castor
- Le palais épiscopal (aujourd'hui musée du Vieux Nîmes)
- La maison romane
- La tour de l'Horloge
- L'hôtel Bessérié
- La Maison Carrée : des nouvelles plaques avec des illustrations en relief et des contenus audio accessibles à partir des QR-codes en relief sont installées aux abords des Arènes, de la Maison Carrée et devant la tour Magne.



JOURNÉES DU PATRIMOINE 2021 HEURE PAR HEURE

SAMEDI 18 SEPTEMBRE

9h	Visites guidées de l'ancienne citadelle	Université de Nîmes/site Vauban	Jusqu'à 16h
9h30	Balade contée sur les traces d'Antoine Bigot	Place Montcalm	2h
9h30	Entre nature et archéologie	Communiqué après inscription	2h
9h30	Patrimoine naturel des jardins	Jardins de la Fontaine-devant le grand escalier	1h
10h	Promenade sur la colline du Mont Duplan	6 Avenue du Mont Duplan	2h
10h	À la Découverte du quartier de la Placette	Place de la Placette	2h
10h	Atelier « Copier d'après l'Antique »	Musée des Beaux-Arts	1h30
10h	Visite guidée des hôtels particuliers	Office du tourisme	2h
10h	Atelier « Tissage pour tous » mené par les adhérents du CEMA Guillaumet	Musée du Vieux Nîmes	2h
10h	Visite guidée du palais de justice de Nîmes	Entrée principale-Boulevard des Arènes	1h30
10h	Cimetière protestant	Avenue Paul Brunel	2h
10h	Visite guidée de l'hôtel de préfecture du Gard	10 avenue Feuchères	1h
10h	L'oppidum de Gaujac	Parking du stade de foot de Gaujac Le Canet-30330 Gaujac	Plus ou moins 7h
10h	Atelier: Tissage pour tous	Musée du Vieux Nîmes	2h
10h45	Concert Chant et orgue	Église Saint-Charles	1h
11h	Visite guidée de l'exposition temporaire « Beau comme l'Antique »	Musée des Beaux-Arts	30 min
11h	Visite guidée Muséum d'histoire naturelle	Muséum d'histoire naturelle	30 min
11h	Pierre Dupuy, une vie d'Afición(s)!	Musée des Cultures taurines	45 min
11h	Patrimoine naturel des jardins	Jardins de la Fontaine-devant le grand escalier	1h
11h15	Visite guidée de l'hôtel de préfecture du Gard	10 avenue Feuchères	1h
12h	Audition d'orgue « Orgue à Midi »	Cathédrale	30 min
13h30	Visite guidée de l'hôtel de préfecture du Gard	10 avenue Feuchères	1h
14h	Visite guidée « Reflets de Rome »	Musée des Beaux-Arts	2h
14h	Découverte de Nîmes protestante	Place Maréchal Foch	2h
14h	Les temples? Un patrimoine pour tous?	Grand temple	30 min
14h	Visite guidée de l'hôtel de l'Académie	16 rue Dorée	1h30
14h	Pissevin-Valdegour, quartiers d'histoire, histoires de quartier	Maison de projets, Pissevin	2h
14h	Visite guidée du théâtre Bernadette Lafont	1 place de la Calade	1h
14h	Visite guidée du Muséum d'histoire naturelle	Muséum d'histoire naturelle	30 min
14h	Foire au patrimoine	Place du chapitre	> 18h

14h	Visite guidée du théâtre Christian Liger	Centre Pablo Neruda	1h
14h30	Présentation et audition de l'orgue	Temple de l'Oratoire	30 min
14h30	A-musée-vous « La mosaïque autrement »	Musée des Beaux-Arts	1h30
14h30	Visite guidée: Henry Bauquier, un homme d'engagements et Le Cabinet de curiosités	Musée du Vieux Nîmes	1h30
14h30	Projection du film <i>Gardarem la lenga</i>	4 rue Fernand Pelloutier	1h30
14h30	Visite guidée du palais de justice de Nîmes	Entrée principale-Boulevard des Arènes	1h30
14h30	Visite Pop-up de l'exposition Mirrorbody	Carré d'Art-Musée d'art contemporain	15 min
14h45	Visite guidée de l'hôtel de préfecture du Gard	10 avenue Feuchères	1h
15h	Visite Pop-up de l'exposition Mirrorbody	Carré d'Art-Musée d'art contemporain	15 min
15h	Les temples? Un patrimoine pour tous?	Temple de l'Oratoire	30 min
15h	Visite guidée des hôtels particuliers	Office du tourisme	2h
15h	Visite guidée de la mosaïque romaine "Le mariage d'Admète"	Musée des Beaux-Arts	30 min
15h	Atelier autour de l'exposition « Conversation avec Muybridge »	Galerie de l'Atrium-Carré d'Art	2h
15h30	Visite Pop-up de l'exposition Mirrorbody	Carré d'Art-Musée d'art contemporain	15 min
15h30	Visite guidée du théâtre Bernadette Lafont	1 place de la Calade	1h
16h	Visite guidée du théâtre Christian Liger	Centre Pablo Neruda	1h
16h	Pierre Dupuy, une vie d'Afición(s)!	Musée des Cultures taurines	45 min
16h	Visite Pop-up de l'exposition Mirrorbody	Carré d'Art-Musée d'art contemporain	15 min
16h	Visite guidée de l'hôtel de préfecture du Gard	10 Avenue Feuchères	1h
16h	Les temples? Un patrimoine pour tous?	Petit temple	30 min
16h	Rencontre avec Myriam Soulanges	Théâtre Christian Liger, centre Pablo Neruda	1h
16h30	Visite guidée du Muséum d'histoire naturelle	Muséum d'histoire naturelle	30 min
16h30	Visite Pop-up de l'exposition Mirrorbody	Carré d'Art-Musée d'art contemporain	15 min
17h	Visite guidée du théâtre Bernadette Lafont	1 place de la Calade	1h
17h	Visite Pop-up de l'exposition Mirrorbody	Carré d'Art-Musée d'art contemporain	15 min
17h30	Les lieux de pouvoir à Rome	Auditorium du musée de la Romanité 4 rue de la République	1h15
17h30	Visite Pop-up de l'exposition Mirrorbody	Carré d'Art-Musée d'art contemporain	15 min
18h	Concert d'orgues	Eglise Saint-Baudile	1h30
18h	Mélodies de Camille Saint-Saëns	3 rue de Bernis	-
20h	Concert d'orgue	Grand Temple	1h

Visites guidées/ Accueil	Conférences/Lectures/ Rencontres	Ateliers/Animations	Projections	Randonnées/Balades	Spectacles/ Théâtres/Concerts	-> = Jusqu'à
-----------------------------	-------------------------------------	---------------------	-------------	--------------------	----------------------------------	-----------------

DIMANCHE 19 SEPTEMBRE

9h	Sur les traces du rempart augustéen	Communiqué après inscription	7h
9h	Sur la piste des deux aqueducs et du menhir de Courbessac	Mairie annexe de Courbessac	2h
9h	A la découverte du domaine d'Escattes	Mairie annexe de Courbessac	2h
9h30	Patrimoine naturel des jardins	Jardins de la Fontaine-devant le grand escalier	1h
10h	Visite guidée des hôtels particuliers	Office du tourisme	2h
10h	Cimetière protestant	Avenue Paul Brunel	2h
10h	Atelier « Copier d'après l'Antique »	Musée des Beaux-Arts	1h30
10h	Mormolhs deis aigas	Square Antonin	1h30
10h	Promenade sur la colline du Mont Duplan	6 Avenue du Mont Duplan	2h
10h	À la découverte du quartier de la Placette	Place de la Placette	2h
10h	Visite guidée du palais de justice de Nîmes	Boulevard des Arènes	1h30
10h30	Visite guidée: Henry Bauquier, un homme d'engagements et Le Cabinet de curiosités	Musée du Vieux Nîmes	1h30
11h	Visite guidée de l'exposition temporaire « Beau comme l'Antique »	Musée des Beaux-Arts	30 min
11h	Pierre Dupuy, une vie d'Afición(s)!	Musée des Cultures taurines	45 min
11h	Visite guidée du Muséum d'histoire naturelle	Muséum d'histoire naturelle	30 min
11h	Patrimoine naturel des jardins	Jardins de la Fontaine-devant le grand escalier	1h
11h45	Mini-conférence sur l'orgue	Église Sainte-Perpetue-et-Félicité	30 min
14h	Visite guidée de l'hôtel de l'Académie	16 rue Dorée	1h30
14h	Visite guidée « Reflets de Rome »	Musée des Beaux-Arts	2h
14h	A la découverte du patrimoine bâti du Mas d'Escattes	Mairie annexe de Courbessac	2h
14h	Sur la piste des deux aqueducs et du menhir de Courbessac	Mairie annexe de Courbessac	2h

14h	Foire au patrimoine	Place du chapitre	18h
14h	Visite guidée du Muséum d'histoire naturelle	Muséum d'histoire naturelle	30 min
14h30	A-musée-vous « La mosaïque autrement »	Rue Cité Foulc	1h30
14h30	Visite guidée: Henry Bauquier, un homme d'engagements et Le Cabinet de curiosités	Musée du Vieux Nîmes	1h30
14h30	Visite guidée du palais de justice de Nîmes	Entrée principale-Boulevard des Arènes	1h30
14h30	Visite Pop-up de l'exposition Mirrorbody	Carré d'Art-Musée d'art contemporain	15 min
15h	Visite guidée de la mosaïque romaine « Le mariage d'Admète »	Musée des Beaux-Arts	30 min
15h	Atelier autour de l'exposition « Conversation avec Muybridge »	Galerie de l'Atrium Carré d'Art	2h
15h	Visite virtuelle de l'orgue et concert	Cathédrale	1h30
15h	Visite guidée des hôtels particuliers	Office du tourisme	2h
15h	Visite Pop-up de l'exposition Mirrorbody	Carré d'Art-Musée d'art contemporain	15 min
15h	Conférence « Décrypter la différence »	Auditorium du musée de la Romanité 4 rue de la République	1h
15h30	Visite Pop-up de l'exposition Mirrorbody	Carré d'Art-Musée d'art contemporain	15 min
16h	Pierre Dupuy, une vie d'Afición(s)!	Musée des Cultures taurines	45 min
16h	Visite Pop-up de l'exposition Mirrorbody	Carré d'Art-Musée d'art contemporain	15 min
16h30	Visite guidée du Muséum d'histoire naturelle	Muséum d'histoire naturelle	30 min
16h30	Visite Pop-up de l'exposition Mirrorbody	Carré d'Art-Musée d'art contemporain	15 min
17h	Visite Pop-up de l'exposition Mirrorbody	Carré d'Art-Musée d'art contemporain	15 min
17h30	Visite Pop-up de l'exposition Mirrorbody	Carré d'Art-Musée d'art contemporain	15 min

Visites guidées/
Accueil

Conférences/Lectures/
Rencontres

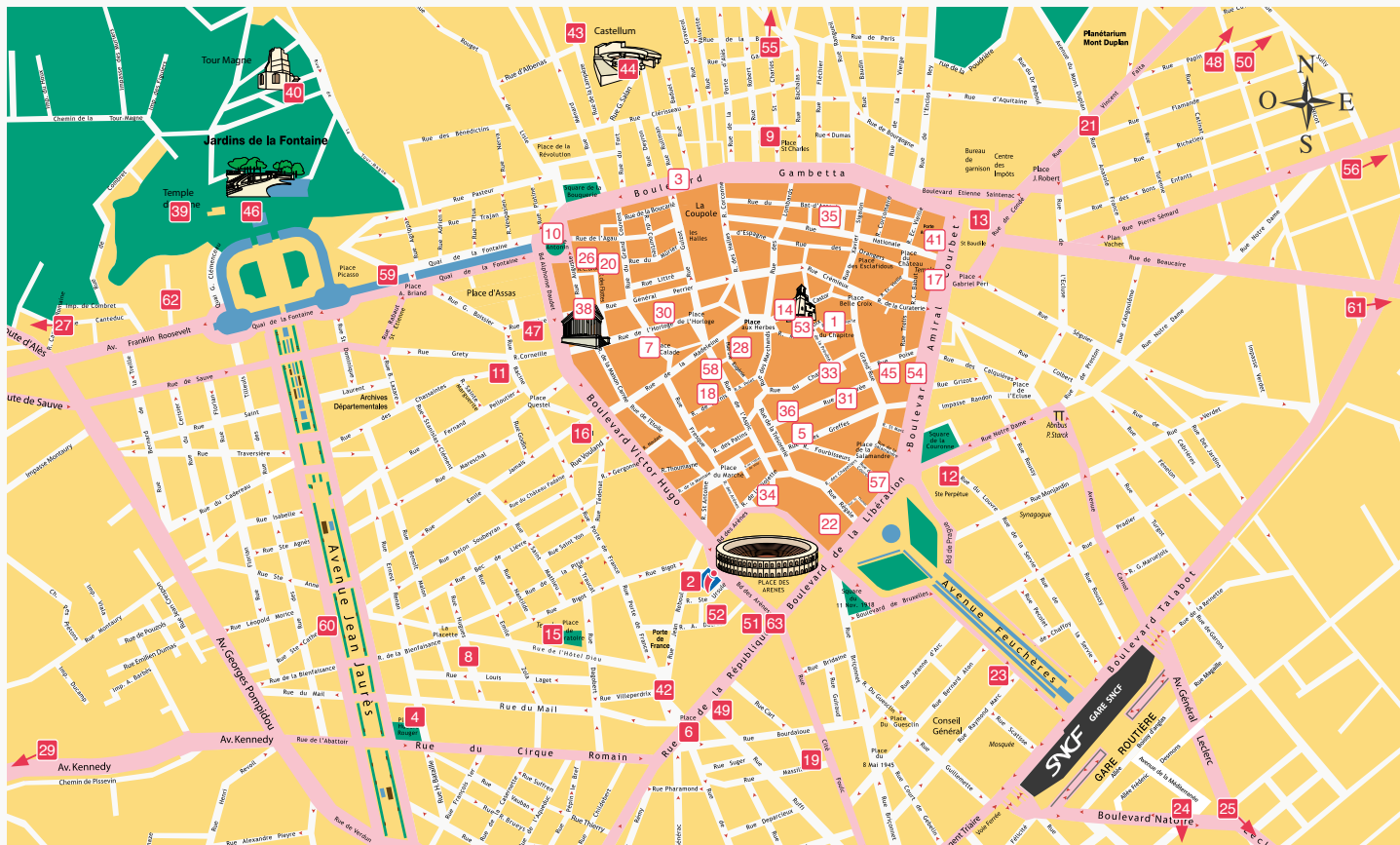
Ateliers/Animations

Projections

Randonnées/Balades

Spéciales/
Théâtres/Concerts

-> =
Jusqu'à



Les Arènes sont fermées en raison de la feria des vendanges.

Les entrées, visites et animations sont gratuites sauf contre-indication.

Programme sous réserve de modifications.

Évènement organisé dans le respect des règles sanitaires en vigueur.

Pour tout renseignement :

SERVICE VALORISATION ET DIFFUSION DES PATRIMOINES
5 place de la Salamandre, 04 66 76 74 49/70 61
www.nimes.fr

OFFICE DE TOURISME :
6 Boulevard des Arènes, 04 66 58 38 00
www.nimes-tourisme.com